

CONVOCATORIA

A TODAS LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR, CENTROS DE INVESTIGACIONES Y UNIVERSIDADES INTERESADAS.

Por medio de la presente el Comité Organizador del **X Foro Nacional para la Evaluación del Desarrollo Profesional del Género Femenino, X FONAGE 2025** en VERSIÓN -PRESENCIAL, con la colaboración de la Red Veracruzana de Mujeres dedicadas a la Ciencia, Tecnología e Innovación, del Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo (COVEICYDET), la Red Académica Multidisciplinaria de Soluciones Sustentables (RAMSES) y el Cuerpo Académico “Tecnología Sustentable y Desarrollo” del ITSX se lanza la **CONVOCATORIA 2025** para la participación y presentación de trabajos en versión **ORAL** y en versión **PÓSTER** este evento se realizará los días 27 y 28 de Noviembre en la ciudad de Xalapa, Veracruz en las instalaciones del Consejo Veracruzano de Investigación, Científica y Desarrollo Tecnológico (COVEICYDET)

En éste X FONAGE 2025 estamos muy contentos de celebrar una década del nacimiento de este proyecto, el cual nos ha permitido enlazar con diversas instituciones y reforzar relaciones y colaboraciones entre investigadoras(es) para compartir sus experiencias científicas y humanas. En esta décima edición realizaremos cursos/ talleres para docentes y estudiantes en el área del uso de la inteligencia artificial en la docencia, desarrollar tus propios “prompts” más eficientes, así, como un curso de psicología aplicada a universitarios y muchos más, estos talleres serán impartidos por investigadores de renombre en el área y capacitadores de empresas internacionales. Los asistentes a los cursos completos tendrán una *constancia con valor curricular* por su participación a cada curso, los cuales no tienen costo extra.

Como cada año, tendremos 6 conferencias plenarias de expertos nacionales en diversas áreas del conocimiento, así como, las conferencias en corto para la difusión de trabajos de investigadores nacionales e internacionales. Para finalizar y seguir celebrando habrá eventos culturales y sociales para los participantes.

En la búsqueda de seguir incentivando la participación de investigadores, docentes y estudiantes de nivel superior en la difusión de sus trabajos de investigación en las diversas áreas del conocimiento, y mostrar los trabajos desarrollados dentro de las instituciones del Estado de Veracruz y el país, los trabajos en extenso serán publicados en un libro con ISBN, así como, en la Revista CYTSU (*Revista Ciencia y Tecnología Sustentable*) y en la Revista RINDERESU (*Revista Internacional de Desarrollo Regional Sustentable*), ésta elección es según área de especialización y evaluación del trabajo.

Los trabajos deben estar enfocados en algunas de las siguientes áreas:

Área Temática 01.

- Biología y química.
- Biotecnología y medio ambiente.
- Medicina y ciencias de la salud

Área Temática 02.

- Ciencias sociales y económico- administrativo
- Equidad de género y humanidades.
- Educación

Área Temática 03.

- Físico-matemáticas y ciencias de la Tierra
- Ingeniería y sustentabilidad
- Divulgación de la ciencia.

Es **IMPORTANTE RECALCAR** que cada participante debe mencionar en el momento del envío de su resumen en qué modalidad desea participar (presentación oral o póster), si no lo hiciera de manera explícita, el comité se reserva según disponibilidad asignarle la modalidad de su presentación.

Todos los trabajos en extenso con **evaluación positiva** y después de realizarles los autores las correcciones sugeridas por evaluadores, serán publicados en las diversas revistas mencionadas anteriormente o como capítulo de libro. **Estos deben ser originales, novedosos y con un impacto social y/o tecnológico.**

Otras consideraciones Importantes:

- a) Los trabajos serán **evaluados a par ciego** por expertos en las diferentes áreas que se mencionan en la convocatoria.
- b) Además de las evaluaciones a par ciego realizadas a los trabajos en extenso serán sometidos a revisión mediante software anti plagio, aceptándose un máximo del 15% de similitud, sin excepción.
- c) Es importante que el resumen y el extenso de cada proyecto sea claro, original, con una redacción explícita y **carente de errores de ortografía.**
- d) Para el caso de los trabajos en extenso, la entrega puntual y correcta de las correcciones realizadas por los evaluadores (si es el caso) , **será condicionante para la publicación del mismo.**
- e) Todos los formatos estarán disponibles en la página del evento
<https://congresofonage.wixsite.com/fonage> .

ENVÍO DE RESUMEN

El formato para el RESUMEN debe de contener con los siguientes aspectos:

- El título del trabajo debe de escribirse en **mayúsculas**, centrado.
- Autor (nombre y apellidos)¹, Autor (nombre y apellidos)², Autor (nombre y apellidos)² 1 línea en blanco.¹ Institución de adscripción A, ²Institución de adscripción B, justificado.

(En caso de tratarse de un solo autor o una sola institución, eliminar el superíndice y centrar el nombre de la institución).

- Área al que pertenece el trabajo.
- Resumen con un máximo de **600 palabras**, el cual debe incluir el desarrollo, la metodología de manera concreta y clara, conclusiones y bibliografía.

Nota: Es importante que en el resumen sea claro y concreto con la metodología y los resultados explícitos obtenidos, para obtener una evaluación adecuada.

Los resúmenes deben enviarse al correo congreso.fonage@gmail.com en formato WORD.

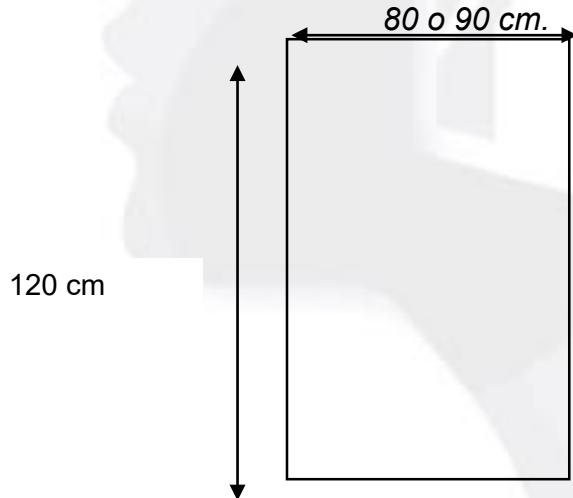
El nombre del archivo debe llevar el apellido del primer autor y el área temática en donde expondrá el trabajo, por ejemplo “**Sánchez_Ingenieria_área03.doc ó docx**” y dentro del correo debe mencionar en que modalidad prefiere presentar su trabajo en versión ORAL o Versión Póster.

PRESENTACIÓN VERSIÓN PÓSTER.

El formato de presentación de PÓSTER debe llevar las siguientes características:

- El póster debe ir impreso en las dimensiones que se muestra abajo.
- La letra que se utilice debe ser capaz de leerse a un máximo de 2 m de distancia de él.
- La presentación será en versión presencial.

Dimensiones del poster



Los trabajos presentados deberán ser legibles (texto, gráficas, esquemas, etc.)

A) PRESENTACIÓN ORAL.

- La presentación oral tendrá una duración de máxima de 15 minutos y ésta debe enviarse en formato PPT o semejante al correo congreso.fonage@gmail.com máximo dos días antes del evento.
- No se permite incluir videos con duración de más de 1 minuto en la presentación.

INVERSIÓN.

El pago de la inscripción debe realizarse por cada autor del trabajo que requiera la constancia de participación al evento y desee que su nombre aparezca en la publicación, ya que solo los nombres de los autores inscritos al evento podrán aparecer en la publicación del libro o la revista. La inscripción cubre un máximo de 3 trabajos por autor.

FECHAS IMPORTANTES.

EVENTO	FECHAS
Lanzamiento de convocatoria	Viernes 29 de agosto
Envío de RESUMENES	Del 29 de agosto al 19 de septiembre.
Envío de cartas de aceptación.	Del 22 al 26 de sep
Envío de trabajo en EXTENSO	Del 27 septiembre al 10 de octubre
Envío de correcciones de extensos para publicar (para los trabajos que apliquen correcciones)	De 13 al 17 de octubre
X FONAGE 2025	27 y 28 de noviembre

REDES SOCIALES OFICIALES.

Facebook : X Fonage 2025
Instagram: x.fonage.2025

INSCRIPCIONES

PROFESIONALES	
SOLO asistencia a las conferencias magistrales y mesas temáticas. Constancia de asistencia.	<i>Presentación de trabajo oral o póster en las mesas temáticas, constancia de presentación del trabajo, asistencia a las conferencias magistrales, publicación del trabajo presentando en el libro con ISBN del evento o revista, así como la participación en los cursos y obtención de la constancia de los mismos.</i>
Cuota por cada profesional \$ 850 MXN	Cuota por Autor \$1200 MXN
ESTUDIANTES	
SOLO asistencia a las conferencias magistrales y mesas temáticas. Constancia de asistencia.	<i>Presentación de trabajo oral o poster en las mesas temáticas, constancia de presentación del trabajo, Conferencias magistrales, publicación del trabajo presentando en el libro con ISBN del evento o revista. así como la participación en los cursos y obtención de la constancia de los mismos.</i>
Cuota por estudiante \$700.00 MXN	Cuota por Autor \$1000 MXN

Formas de pagos consultar la página
<https://congresofonage.wixsite.com/fonage>

Para **DUDAS** contactarnos al correo:

 congreso.fonage@gmail.com

COMITÉ ORGANIZADOR X FONAGE 2025